

授業科目		対象学科・専攻	年次	期別
声乐 Vocal Music		児童教育学科 初等教育学専攻	1年次	後期
講義・演習・実技・ 実習・実験	単位数	卒業認定	担当教員	
演習	1	必修	田中 奏子・大谷 美和	
概要				
初等科音楽教育における歌唱共通教材の音楽的歌唱方法の基本を修得し、ピアノの弾き歌いができる。また、合唱（輪唱、二部合唱）の体験し、指導法を習得する。				
到達目標				
(1) 児童発声についての知識を習得する。 (2) 小学校歌唱教材24曲の楽曲の内容を把握し、歌うことができる。また声乐アンサンブルができる。 (3) 習得した楽曲をピアノで弾き歌いができる。				
授業内容とすすめ方				
1 児童発声及び声乐的発声法について 2 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 1 学年共通教材— 3 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 2 学年共通教材— 4 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 3 学年共通教材— 6 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 4 学年共通教材— 7 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 5 学年共通教材— 8 歌唱指導 及び 簡単な声乐アンサンブル 6 学年共通教材— 9 ピアノによる弾き歌い — 1 週目 10 ピアノによる弾き歌い — 2 週目 11 ピアノによる弾き歌い — 3 週目 12 ピアノによる弾き歌い — 4 週目 13 ピアノによる弾き歌い — 5 週目 14 二部合唱、三部合唱 — 1 週目 15 二部合唱、三部合唱 — 2 週目				
テキストおよび 参考文献	初等科音楽研究会 編「最新 初等科音楽教育法」音楽之友社 小学校学習指導要領 第6節 音楽			
メッセージ など				

ループリック評価を用いた成績評価						
到達目標	優	良	可	不可	評価手段	評価比率
(1) 児童発声についての知識を習得する。	ほぼ完璧に習得している。	大きな間違いがなく、基礎を習得している。	間違いはあるが、最低限の基礎を習得している。	習得していない。	授業への取り組み 定期試験	30%
(2) 小学校歌唱教材24曲の楽曲の内容を把握し、歌うことができる。また声楽アンサンブルができる。	ほぼ完璧にできる。	大きな間違いがなく、基礎ができる。	間違いはあるが、最低限の基礎ができる。	できていない。	授業への取り組み 定期試験	40%
(3) 習得した楽曲をピアノで弾き歌いができる。	ほぼ完璧に弾き歌いができる。	大きな間違いがなく、基礎の弾き歌いができる。	間違いはあるが、最低限の基礎が弾き歌いできる。	弾き歌いでできていない。	定期試験	30%